

શ્રી
મંગળ ભજનપ્રકી

પ્રકાશક
શાહ મંગળદાસ વાલજીભાઈ.



૧૦૨

કી. ૦-૧-૬

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૨૨૭૮૧ કિંમત ૦.૪૦૬

ગ્રંથનામ મિત્ર ભાગ્યલાલ

વર્ગિક ૪-૧૪

શ્રી

મંગળ ભજનાવલી

પ્રકાશક :

શાહ મંગળદાસ વાલજીભાઈ.



સંવત. ૧૯૯૫.

પ્રત ૫૦૦

પ્રથમ આવૃત્તિ

ક્રી. ૦-૧-૬



શુભેચ્છક મુદ્રણાલય-ફર્નાન્ડીઝ પુલ નીચે

ઢીંકવાની વાડી-અમદાવાદ

ત્રંબકલાલ શિવશંકર ત્રિવેદીએ છાપી.



અર્પણ પત્રિકા.

જગતપિતા અનંત બ્રહ્માંડના નાથ શ્રી કૃષ્ણ
પ્રભુના પરમ પવિત્ર ચરણાવિદ્ભાં તથા તેમના
ધર્મ પ્રેમી લાડીલા ભક્તોના કર કમળમાં આ
લઘુ શ્રી મંગળ લજનાવલી વિનય ભાવે અર્પણ
કરું છું.

શ્રી હરીના ભક્તોના અનન્ય
સેવક

શાહ મંગળદાસ વાલજીભાઈ
ના દંડવત્ પ્રણામ.



નિવેદન



પરમ કૃપાળુ પરમાત્માના પ્રેમી અનન્ય ભક્તોની સેવા કરવાનું સદ્ભાગ્ય આજ અમોને પ્રાપ્ત થાય છે.

“ શ્રી મંગળ ભજનાવલી ” સરળ ભજનોનો ભંડાર છે. શ્રી કૃષ્ણ બાળ ભજન મંડળીના ભક્ત મંગળદાસ જેઓ તાજેતરમાં બાળ ભજન મંડળીના નાયક થયા છે, તેમણે તદ્દન સરળ શૈલીવાળા હૃદય સ્પર્શી ભજનો આ ભજનાવલી દ્વારા અનન્ય પ્રભુના ભક્તો માટે અર્પણ કર્યાં છે.

દરેકને મોઢે ચડે તેવાં સરળ ભજનો હોઈ ભાવિક ભક્તો “ શ્રી મંગળ ભજનાવલી ” ની પહેલી આવૃત્તિની કદર કરી અમારી આ અદ્ય આવૃત્તિને સ્વીકારી લેશે એવી અમે આશા રાખીએ છીએ. .

આ ભજનાવલીનો દુરપયોગ ન થાય, તેથી ન છુટકે ૦-૧-૬ ભાવ દોઢ આનો કીંમત રાખવામાં આવી છે તો તે બદલ ક્ષમા આહું છું.

અંતમાં એક ખાસ વધુ ખુલાસા સાથે કહું છું કે અમારી “ શ્રી કૃષ્ણ બાળ ભજન મંડળી ” ને જે પ્રભુના અનન્ય ભાવિક ભક્તોએ ભજનાવલી પ્રસિદ્ધ કરવામાં યથાર્થ મદદ, ઉમંગ અને હિંમત આપ્યાં છે તેમનો અંતઃકરણ પૂર્વક આભાર માની વિરમું છું.

“ શ્રી કૃષ્ણ બાળ ભજન મંડળી ”

અમદાવાદ

} લી. પ્રભુના અનન્ય ભક્તોના સેવક
કંસારા દામોદર રામલાલ

શ્રી મંગલાચરણ.

(૧)

વિધન હરન ગવરીકે નંદન, સમરં સદા સુખદાર્ઘ-ટેક.
જો સુમરનસે પાપ કટત હો, નિરમલ હો મતિ મોરી-વિં
અષ્ટ મહાસીધી નવનીધી કે દાતા, કંઠ કોયલ કરો મોરી-વિં
અવગુણ બહોત નહિ ગુણ એકે માફ કરો ચુક મોરી-વિં
નિરમલ દાસઃ સંતનકૈ, ગુરુ ચરણ લપટાઈ-વિં

(૨)

શ્રી ગુરુ ચરણ સરોજ રજ, નીજ મન મુકુંદ સુધાર,
વરણું રઘુવર વિમલ યશ, જો દાયક ફળ ચાર,
સમરં માતા સરસ્વતિ, વાણી અવિચળ આપ;
ગાઈ ગુણ ગોવિંદના, ટળે ભવો ભવ તાપ.
આવો હનુમંત ખીરાજીએ, કથા સુનાઈ ઇતિહાસ;
તુમ સેવક રઘુનાથ કે, મે તુમ ચરણકો દાસ.
તુલસીકૃત રામાયણ, રામ કથા અનુસાર;
પ્રેમે ગાદી પાથરં, આવો પવન કુમાર.
ગુરુ ગોવિંદ દોનું ખડે, કીનકું લાગુ પાય;
બલીહારી ગુરૂ દેવની, ગોવિંદ દીયો બતાય.
મોર મુગટ શિર પર ધર્યો, મુખ મોરલી ધનધોર;
વૃન્દાવનકી કુંજમે, જય જય જુગલ કિશોર.
મેરે રામ જય જય જુગલ કિશોર, મેરે રામ.
જય જય જુગલ કિશોર.

(૩)

(રાગ:-બાલમ આયે બસો મોરે મનમેં.)

રામ લજલો તન મન ધનથી-રામ

નિશ દીન પ્રભુની ધૂન મચાવે

દીન ચોર રજની પ્રભુ રીઝાવે

મનમેં તેરી પ્રીત લગી જબ, ભક્ત ચોધારણુ જગમેં-રામ.

જુડી માયા છોડ સંસારી

શુદ્ધ મનથી ભજ ગીરધારી

રામ નામકી માલા બનાકર, અર્પણુ કર પ્રભુ તનમેં-રામ.

પ્રેમ ભાવથી ભજ દુઃખહારી

પ્રભુ તને લેશે ઉગારી

દાસ મંગળ કહે પ્રીત લગાકર, બોલ રામ મુખસેં-રામ.

(૪)

(રાગ:-તું મેરી મૈયા)

નંદના હો છેયા, મય દાસ તેરા

હો પહચાન-નંદના હો છેયા.

જશોદા કે લાલા, પ્રેમ સખા

પ્રેમ ભાવથી મય કહતા-નંદના હો છેયા.

જમના તટપેં ગૌવા ચરાવે, રાસ રચાવે,

ગોપી નચાવે-નંદના હો છેયા.

દાસ મંગળના જય રઘુનન્દન, જય યદુ નન્દન

નિશદીન ભક્તિ મય કરતા-નંદના હો છેયા.

(૫)

(રાગ-કાલી કમલી વાલીયા)

અયોધ્યા વાલા રામજી, દશરથ કેરા લાલજી,
 ધનુષધારી રામજી, ઓ અયોધ્યાવાલા રામજી-અયોધ્યા.
 ટેક પીતાનો પાળ્યો છે, વનમાં વાસ વસાવ્યો છે,
 ભક્તોને મન ભાવ્યો છે, ઓ અયોધ્યાવાલા રામજી-અયોધ્યા.
 વિભીષણને તાર્યો છે, રાવણને સંહાર્યો છે,
 પ્રહલ્લાદને ઉગાર્યો છે, ઓ અયોધ્યા વાલા રામજી-અયોધ્યા.
 મીરાંને તે તારી છે, માશી પુતના મારી છે,
 દ્રૌપદીની લાજ રાખી છે, ઓ અયોધ્યા વાલા રામજી-અયોધ્યા.
 ગંગા બાઈની રાખી લાજ, નરસિંહનું તમે કર્યું કાજ,
 ભક્તોની તમે રાખી લાજ, ઓ અયોધ્યા વાલા રામજી-અયોધ્યા.
 દ્વારિકાથી આવ્યા તા, ડાકોરમાં ખીરાજ્યા તા,
 સાથે બોડાણાને લાવ્યા તા, ઓ અયોધ્યા વાલા રામજી-અયોધ્યા.
 દાસ મંગળ કહે કરગરી, લાજ રાખો ગીરધારી,
 દર્શન દોને દયા કરી, ઓ અયોધ્યા વાલા રામજી-અયોધ્યા.

(૬)

(સુનાવું કીસકો મનકી બાત)

બોલ મુખસે રામ કૃષ્ણ આજ,
 ભજીલે રાધા કૃષ્ણ આજ.

આ જગ પાણીનો પરપોટો

આ જગ છે ભપકાથી ભરેલો-બોલ મુખસે.

બાળપણું રમવામાં ગુમાવ્યું.

જુવાનપણું સ્ત્રી સંઘ વિતાવ્યું-બોલ મુખસે.

જ્યારે તન વૃદ્ધાએ પામ્યું,

ત્યારે ભાન પ્રભુનું આવ્યું-બોલ મુખસે.

દાસ મંગળના સ્વામિ શામળીયા

પ્રીતે ડાકેરમાં બિરાજ્યા-બોલ મુખસે.

(૭)

(રામ:--સદ્ગુર શરણે રે હો જઈએ.)

રામનું નામ હો નીશદીન દઈએ,

દઈને આપણુ રાજી થઈએ

દઈને આપણુ સુખીઆ થઈએ.

પ્રીતે પ્રભુને રે હો ભજીએ

તન મન ધનથી ચરણે જઈએ,

રામનું નામ.

કીર્તિ મેળવવા જીહું નવ બોલીએ

ભકિત પ્રભાવથી પ્રભુ રીઝવીએ,

રામનું નામ.

એક બીજની નીંદા નવ કરીએ

ગુણ ગેવિંદના પ્રેમથી ભજીએ,

રામનું નામ.

પરનારીની પ્રીત નવ કરીએ

માત સમાન તેને ગણી લઈએ,

રામનું નામ.

પરધનને પત્થર સમ ગણીએ

નિરધન જનને આશ્રય દઈએ,

રામનું નામ.

દાસ મંગળ પ્રભુ કર જોડી વીનવે

નીશદીન તેરા દર્શન દીજીએ,

રામ

(૮)

(રાગ:—રખીઆ બંધાવો લેયા.)

દર્શન દીખાવો કાના

ચરણે પડું છું રે દર્શન.

પાર ઉતારો કાના

ચરણે પડું છું રે દર્શન.

તેલ કઢા ઉકળેલી, વારે ચઢી શીતળ કીધી

મુઘનવા લીધો ઉગારી, ચરણે પડું છું રે દર્શન.

ચંદ્રહાસની વારે ચઢી, વિખ ફેડી વિખીયા કીધી

દુષ્ટ બુદ્ધિ સંહારી, ચરણે પડું છું રે દર્શન.

વિષના અમૃત બનાવી, મીરાંને લીધી ઉગારી

રાણાજીને શરમાવી, ચરણે પડું છું રે દર્શન.

દાસ મંગળના સ્વામી બહાલા છે અંતર્યામી

ભકિત તણો બિખારી, ચરણે પડું છું રે દર્શન.

(૯)

(રાગ:—લેલો લેલો લેલો કોઈ ગજરા)

ભજલે ભજલે ભજલે કોઈ રામા ભજલે ભજલે.

એ દુનિયા હય જુઠી માયા

લક્ષ્મી તણા છે લોક સગા ભજલે

જુઠાને સૌ પ્રીતે ચાહે

સાચાને સૌ પાડુ મારે ભજલે.

નાંચ તાનમાં લાન ભુલીને	
ભુલે પ્રભુનું નામ	ભજલે.
મોહ માયામાં મુક્તિ કેવી	
જુઠી જગની ભુક્તિ કેવી	ભજલે.
દાસ મંગળ કરગરી વિનવે	
ભજલે પ્રભુનું નામ	ભજલે.

(૧૦)

(રાગ:—જાઓ જાઓ એ મેરે સાધુ)

આવો આવો ઓ રાધા કૃષ્ણ
 ખસો અમારી સાથ
 ખસો અમારી સાથ કાના
 ખસો અમારી સાથ—આવો આવો.
 વૃદાવનમેં ગોપીયન સાથે
 રાસ રચાવે કાન —આવો આવો.
 જમના તટપે ખંસી ખજાવી
 સખ ગોપીયન મોહી —આવો આવો.
 ગોકુળમાં તેં ગોવા ચરાવી
 નામ ધર્યું ગોપાલ—આવો આવો.
 કંસ તણે સંહાર કરીને
 ગોકુળ લીધું ખચાવી—આવો આવો.
 ભિખ તણું તે વચન પાળી
 ચક્ર ધર્યું હતું હાથ—આવો આવો.
 દાસ મંગળ કહે શામળીયા
 પુરો અમારી આશ—આવો આવો.

(૧૧)

[રાગ:—મય બનકી ચીડીયાં]

મય પવિત્ર રામનું નામ નીશદીન બોલું રે—મય પવિત્ર.

મય રામધુન મચાવું

મય રામનામ સુનાવું

મય રામ કા નામ સુનકર બનબન બોલું રે—મય પવિત્ર.

બાઈ ગંગાની લાજ રાખી

બાઈ મીરાંને તે તારી

પ્રભુ ભકત તણી લાજ રાખી સંગ સંગ ડોલું રે—મય પવિત્ર.

પ્રભુ હિરણ્યાકશ્યપ માર્યો

પ્રહલાદજીને ઉગાર્યો

તમે ઇંદ્રનો ગર્વ ઉતાર્યો પાથે લાગું રે—મય પવિત્ર.

મંગળ નમ્ર થઈ વિનવે

રામ કદી નહિ વિસરું

જો હરી મીલે તો કબી નવ છોડું રે—મય પવિત્ર.

[૧૨]

(રાગ:—દુનિયા રંગ રંગીલી.)

દુનિયા મોહ ભરેલી મનવા

દુનિયા સ્વાર્થ ભરેલી.

એ દુનિયા હે જુઠી માયા, મોહ ઇસકા જુઠા હે.

માટે મનવા પ્રીત લગાકર, ભજ લે પ્રભુ દુઃખહારી,
 મનવા ભજ લે પ્રભુ દુઃખહારી.
 એ દુનિયા હું સ્વપના જૈસી, ઇસમે જીવન ખારા હે
 એ દુનિયાના મોહને છોડી, ભજ લે પ્રભુ સુખકારી,
 મનવા ભજલે પ્રભુ સુખકારી.
 દાસ મંગળ કરગરી વિનવે, પ્રીત પ્રભુકા સાચા હે
 સર્વે ભક્તો પ્રીતે પ્રભુએ, સ્હાય કરી પ્રીત ધારી,
 મનવા સ્હાય કરી પ્રીત ધારી.

[૧૩]

[રાગ તુમીને મુજકો પ્રેમ શીખાયા.]
 તુમીને મુજકો રામ શીખાયા,
 રામ શીખાકે ભક્ત બનાયા.
 મુક્ત બનાયા, દાસ બનાયા,
 મેં ભણું તેરા નામ—નિશદીન
 મેં ભણું તેરા નામ.
 ઝેર તણું જળ અમૃત બનાવી,
 મીરાને તેં લીધી ઉગારી
 તુમી હો ભક્ત ઉદ્ધાર—નિશદીન
 તુમી હો ભક્ત ઉદ્ધાર.
 નવસો નવાણુ ચીર પુરીને.

દ્રૌપદીની તેં લાજ રાખીને,

સતી સ્ત્રીની પુરી આશ—નિશદીન

સતી સ્ત્રીની પુરી આશ.

હીરણ્યાકશ્યપ સંહારીને,

ભક્ત પ્રહલાદને ઉગારીને,

દાસ મંગળની સ્હાય—નિશદીન

દાસ મંગળની સ્હાય.

[૧૪]

(રાગ—સુનો સુનો યનકે પ્રાણી)

સુનો સુનો પ્રભુકે ભક્તો

આજ હુવા પ્રભુકા જલસા—સુનો.

પ્રભુ પ્રીતે સંભાળી

અવસર મળ્યો જાણી—સુનો.

પર સ્ત્રીને માતા લેખી,

કરો પ્રભુની ભક્તિ—સુનો.

પરધન પત્થર માની,

પ્રેમે ભજે ગીરધારી—સુનો.

દાસ મંગળના સ્વામી,

લેજો તમે ઉગારી—સુનો.

[૧૫]

(પૈસાદારને પાસાય—એ રાગ)

નિરધન જનના તારણુદાર, બંસી તેરી પ્રીતે બળવ.
 બંસી તેરી પ્રીતે બળવ, કાના મુજને સુનાવ—નિરધન૦
 મધુર બંસી નાદે, સબ ગોપીયન મોહી,
 મોહી વ્રજની નાર, બંસી તેરી પ્રીતે બળવ—નિરધન૦
 ગોકુલ આપું મોહું, ઇંદ્ર સીંહાસન ડોલ્યું,
 મોહું ડાકોર ગામ, બંસી તેરી પ્રીતે બળવ—નિરધન૦
 દુનિયા મોહ ભરેલી, દુનિયા દંભ ભરેલી,
 વિનવો પ્રિતે પ્રભુને આજ, બંસી તેરી પ્રીતે બળવ—નિરધન૦
 કામ ક્રોધ ને મોહ તણ, કૃષ્ણ પ્રભુનું નામ સણ,
 મોહ ભયું પ્રભુ નામ, બંસી તેરી પ્રીતે બળવ—નિરધન૦
 દાસ મંગળના સ્વામી, વહાલા છે અંતર્યામી,
 અમને ભવસાગરથી તાર, બંસી તેરી પ્રીતે બળવ—નિરધન૦

[૧૬]

(રાગ—અરર બાહુડાં.)

ભજલો પ્રેમથી રામકૃષ્ણજી,
 અવસર ફરી નહિ મળે કદી,
 કામ ક્રોધને મોહ છોડી દઈ
 પ્રભુને પ્રેમથી મનમાં લઈ.
 આ દુનિયા બધી મોહથી ભરી
 કપટ દંભથી છે અતિ ભરી.

લક્ષ્મી જનની મશ્કરી કરે

પણ છેવટે નર્કમાં જશે

પર સ્ત્રીની ઘણી મશ્કરી કરી

પછી સ્વ આંખતો અંધ થઈ ગઈ.

જન તે પછી બહુ વિલાંબ કરે

પ્રભુ પાસ તે બહુ સ્તુતિ કરે.

આડી અવળી વાત તણ દઈ

ભણલે રામને પ્રેમ ભાવથી.

આ દુનિયા થકી મુક્તિ જો ચહો

રામ શરણે જઈને રહો.

દાસ મંગળ એવું વિનવે

ભણ લે રામને પ્રેમથી હવે.

[૧૭]

[રાગ—મન સાફ તેરા હય યા નહિ.]

સદ્ભાવ તેરા હય નહિ હે, કૃષ્ણ ભજનમેં

શ્રી રામ ભજનમેં—સદ્ભાવ.

દુનિયામેં તેરા કેા નહિ હે, રામ સિવાયે

શ્રી રામ સિવાયે—સદ્ભાવ.

પરસ્ત્રીની પ્રીત કરી કીર્તિ ગુમાવી

કીર્તિ ગુમાવી—સદ્ભાવ.

પારકાનું ધન ચોરી, દહેર ઉડાવી

બહુ દહેર ઉડાવી—સદ્ભાવ.

ભક્ત જનની હાંસી કરી, બુદ્ધિ ગુમાવી

હાં બુદ્ધિ ગુમાવી—સદ્ભાવ.

પારકાની નિંદા સુણી }
અત્તરના પુમડા ઘાલી } કાન બગાડયા

હાં કાન બગાડયા—સદ્ભાવ.

કામ, ક્રોધ, મોહ તણ, રામ ભણ લે

શ્રી રામ ભણ લે—સદ્ભાવ.

દાસ મંગળ વિનવે તને, રામ સમર લે

શ્રી રામ સમરલે—સદ્ભાવ.

[૧૮]

(રાગ—હોરી ખેલે રે કાન હોરી ખેલે.)

રામ ભજે રે ભાઈ રામ ભજે

એક ફેરી મારા ભાઈ રામ ભજે—રામ.

પ્રભુના ભક્તો ટોળે મળીને |

પ્રભુના પ્રમીજન હળીમળીને |

રામનું રસપાન કરી લઈ—રામ.

બુદ્ધા સંસારના મોહ તણને

રામનું નામ લો લુટી લુટી.—રામ.

પરધન પત્થર માની લઈને

પરશ્વી માત સમ ગણી ગણી—રામ.

કામ, ક્રોધ, મમતા તણ દઇને

પ્રભુજીને ચરણે પડી પડી—રામ.

આડી અવળી વાતો તણને

મુખથી બોલો શ્રી હરી હરી—રામ.

ના બોલે તેને નમ્રતા પુર્વક

બોલવાનું કહો તમે ધ્યાન દઇ—રામ.

દાસ મંગળ તને કરગરી વિનવે

રામ સમર લે પ્રીતે પ્રીતે—રામ.

(૧૬)

[રાગ—વિસરું નહિ પ્રભુ નામ.]

રામ ભણ લો આજ, પ્રેમી બંધુ

રામ ભણ લો આજ પ્રેમી બંધુ.

પથર કરતાં કઠણ હૈયું

તેમાં હરીનો વાસ પ્રેમી બંધુ.

પારકા ધનને પથર માની

સમર શ્રી ભગવાન પ્રેમી બંધુ.

પરસ્ત્રીની તું પ્રીત તણને

ગણી લે માત સમાન પ્રેમી બંધુ.

પારકાની ઘણી નીંદા કરીને

બગાડ તારા ન કાન પ્રેમી બંધુ.

કામ ક્રોધને મોહ તણ દઇ

લક્ષ ચોરાસી તર પાર પ્રેમી બંધુ.

દાસ મંગળ તને કરજોડી વિનવે

ભણ લે રામનું નામ પ્રેમી બંધુ.

[૨૦]

એકડે એક

રામનામની રાખો ટેક —મારા બંધુ.

રામ નામ તો તારણહાર—મારા બંધુ.

બગડે બે

રામ નામની બોલો જે —મારા બંધુ.

ત્રગડે ત્રણ

રામનામનું લો તમે પણ —મારા બંધુ.

ચોગડે ચાર

રામનામનો કરો વિચાર—મારા બંધુ.

પાંચડે પાંચ

રામ નામથી ના'વે આંચ—મારા બંધુ.

છગડે છ

રામનામથી ટળે ભય —મારા બંધુ.

સાતડે સાત

રામનામની કરો વાત —મારા બંધુ.

આઠડે આઠ

રામનામનો કરો પાઠ —મારા બંધુ.

નવડે નવ

રામનામમાં ગાળો ભવ —મારા બંધુ.

એકડે મીંડે દસ

રામનામથી મળે જશ —મારા બંધુ.

[૨૧]

સીતારામ કહો રાધેશ્યામ કહો
 સીતારામ વિના ઉદ્ધાર નથી.
 રાધેશ્યામ વિના બેડો પાર નથી.
 રાધેશ્યામ કહો સીતારામ કહો—સીતારામ.
 રમવામાં ગુમાવ્યું બાળપણું
 સ્ત્રી સંગ વિતાવ્યું યુવાનપણું
 વૃદ્ધાએ તુજ તન ખોખું બન્યું
 ત્યારે હરિ ભજવાનું ભાન થયું—સીતારામ.
 પરધન પત્થર વત સમજે,
 પર સ્ત્રીને માત સમાન ગણે,
 કામ ક્રોધને મમતા દૂર કરે
 ને ભવસાગર સહેજે તરજે—સીતારામ.
 સીતારામ કહો, સીતારામ કહો,
 ને સ્વર્ગ તણું સુખ સહેજે લહો,
 નહિં તો જન્મ મરણમાં ભટક્યા કરે
 ને લક્ષ ચોરાસી ફેરા ફેરા—સીતારામ.

[૨૨]

રામધુન

રામ રામ રામા હો રામા રામા
 સીતા પત્ની રામા રઘુ પત્ની રામા
 રામધુન લાગી ગોપાલધુન લાગી
 ભક્તોના મંડળમાં રામધુન લાગી.

રામધુન લાગી વહાલાની ધુન લાગી
 બાળ મંડળમાં રામધુન લાગી.
 કૃષ્ણ કનૈયો નંદજીનો લાલો
 ખંસરી બજાવે મને લાગે છે ખ્યારો.
 લાગે છે ખ્યારો મોહન મોરલીવાળો
 લાલો લટકાળો છળીલો છોગાળો
 દુઃખનો બેલી ઓદયો ડાકોરવાળો
 સુખનો સાગર શ્રીજી દયાળો.

[૨૩]

એક સમય હરી હજધર સાથે, રમતા તાળી દઈને હાથે
 આંગણીયાંમાંરે ખેલે

માટીનું ઢેકું ત્યાં દીકું, મોહનને મન લાગ્યું મીકું;
 હજવે રહીને રે લીધું — એક સમય.

બજાવે અધીરા બહુ થઈને, કહ્યું જશોદાજીને જઈને
 કૃષ્ણે માટી રે ખાધી — એક સમય.

ઉતાવળાં માતાજી આવે, પકડી હાથ પ્રભુને ધમકાવે
 તેં કેમ માટી રે ખાધી — એક સમય.

ના ના કહી કહી માથું ધુણાવી આંખોમાં આંસુડા લાવે
 મેં નથી માટી રે ખાધી — એક સમય.

જશોદાજી કહે હું નવ માનું, તારા ઢોંગ બધા હું બાણું
 માર્યા વીણુ નવરે મેલું — એક સમય.

મારો શીદ મુજને માતાજી, મેં જરીયે માટી નથી ખાધી
 સાચે સાચું રે કહું છું — એક સમય.

સાચી વાત હશે જો તારી, તો હું નથી શિક્ષા કરનારી
ઉઘાડ તારું રે મોહું, — એક સમય.

માની વચન હરીએ મુખ કાડયું, વિશ્વ સમસ્ત મહીં દેખાડયું
માત અચંબો રે પામ્યાં — એક સમય.

(૨૪)

રાસમાં

ટહુકે કોયલડી ને બોલે છે મોરલા

મજને ગોકુળીયે, આ શોર શા? ટહુકે.

મંદાવન કુંજમાં, ખંસરી વાગે

થેઈ થેઈ થેઈ થેઈ નટવર નાચે ટહુકે.

અબુકે વિજળી ને, ગાજે છે મેહુલા

ઢલડી સંગે નાચે છે મોરલા ટહુકે.

ઢાલે છે તરવર, ઢાલે છે વેલડી

મજનારી સહુ કીધી છે ઘેલડી ટહુકે.

મોહ્યાં મા યમુનાં, મીઠા એ નાદમાં

ઋષિ મુતી સહુ ચુક્યાં છે ધ્યાનમાં-ટહુકે.

સહસ્ર ફેણે, શેષનાગ ડાલીયા

પારવતી સંગે નાચે છે ભોલીયા ટહુકે.

ખંસરીના નાદે, પ્રહ્લાંડ ચોદ ઢાલતાં

દેવો દેવી સહુ, પુષ્પો વર્ષાવતાં ટહુકે.

ધન્ય મંદાવન ધન્ય ગોકુળીયું

ધન્ય ગોપી “શુણ્વંત” નાથે ચીત ચોરીયું-ટહુકે.

[૨૫]

(રાગ—પ્રેમથી બાંધ્યા અમારા પ્રાણ)

કળીયુગમાં લજ લે રાધેશ્યામ,
 આવો કદી અવસર ફરી મળશે નહિ રે—કળીયુગમાં.
 માયામાં મનડું તાઈ મોહી રહું રે
 પ્રભુમાં ચિત્ત તાઈ ન લગાર. આવો કદી—કળીયુગમાં.
 ધન હોલત નારી ને દીકરા રે,
 એક દીન તજવું તારે નીરધાર. આવો કદી—કળીયુગમાં.
 મેડી મંદીર ઝડપા ને માળીયાંરે,
 તે બધું રહી જશે અહીં ને અહીં. આવો કદી—કળીયુગમાં.
 ગાદી તકીયાને ગાલ મશુરીયા રે,
 અતિ આડ કરે છે એજ. આવો કદી—કળીયુગમાં.
 નમન નીચો નમીને કરતો નથી રે,
 એવું લક્ષ્મી સંગાથે અભિમાન. આવો કદી—કળીયુગમાં.
 પતિત પાવન પ્રભુનું નામ છે રે,
 તેની સાથે ન લાગે તાન. આવો કદી—કળીયુગમાં.
 પાપો જન્મોજન્મના બહુ નડયાંરે,
 તેમાં મતિ મલિન થઈ મંદ. આવો કદી—કળીયુગમાં.
 છાનામાના જમડા તને તાણી જશે રે,
 માટે માયા તજી લજ રામ. આવો કદી—કળીયુગમાં.
 હાસ મંગળ કર જોડી તને વિનવે રે,
 શ્રી રામ તને ઉતારશે લવપાર. આવો કદી—કળીયુગમાં.

(૨૬)

(રાગ—સીતારામ કહો રાધેશ્યામ કહો)
 દીનાનાથ દયાળ શ્રી રામ ભજો
 શ્રી રામ ભજો ને પાપ તજો
 પાપ તજો ને સદ્બુદ્ધિ સજો
 સદ્બુદ્ધિ સજી ભવ પાર તરો—દીનાનાથ.
 હંસ તજીને જોમ બગને સજો
 તેમ સંત તજીને જન ઠગને ભજો
 પણ છેવટ પસ્તાવું પડશે
 ને સંતને શરણે જવું પડશે—દીનાનાથ.
 પરસ્ત્રીની તમે પ્રીત છોડી દઈ
 પરધન પત્થર માની લઈ
 હંસ મંગળ તને કરજોડી કંડે
 સીતારામ ભજો રાધેશ્યામ ભજો.

(૨૭)

થાળ

આવો અલબેલડા હો,
 મારે મંદીરીયે,
 નટવર છેલડા હો, મારે મંદીરીયે
 આસો પાલવના તોરણ બંધાવું,
 વેરાવું ફૂલડાં હો, મારે મંદીરીયે આવો.
 સોનાના થાળમાં કુમકુમ ધરાવું
 વેરાવું ચોતીડાં હો મારે મંદીરીયે આવો.

છાને! માને! આવજે નંદ કુંવરીયા
 મનના છો મેલડા હો મારે મંદીરીયે આવો.
 મીઠાઈ ને મેવા શાના ધરાવું
 માખણના છો ઘેલડા હો મારે મંદીરીયે આવો.
 માખણ ને મીસરી પ્રેમથી ધરાવું
 મુકો અખોલડા હો મારે મંદીરીયે આવો.
 જળ જીમનાની ઝારી ભરાવું
 આચમન કરાવું હો મારે મંદીરીયે આવો.
 બાઈ મીરાંના સ્વામી શામળીયા
 ડાકોરમાં દીઠડા હો મારે મંદીરીયે આવો.

(૨૮)

(આરતી)

કમળ નયન શ્રી પતિ પુરૂષોત્તમ પ્યારા પ્રભુ પુરૂષોત્તમ પ્યારા
 નટવર નંદ હુલારા (૨) જય જય રઢીયાળા—જય રાધા. ટેક.
 શસ્ત્ર ફેણ રાણુ ત્રિભુવન ત્રિપુરારી પ્રભુ ત્રિભુવન ત્રિપુરારી
 શ્રી ધારી મોરારી (૨) જય મોરલી વાળા —જય રાધા.
 ગોવરધન તોજ્યો ગોકુળને તારી પ્રભુ ગોકુળને તારી
 ઇંદ્રનો ગર્વ ઉતાર્યો (૨) જય જય ગીરધારી—જય રાધા.
 શ્રી રણછોડરાયા પ્રભુ મોહન વનમાળી પ્રભુ મોહન વનમાળી
 મન મંદીરમાં વસીયા (૨) વસતા સુખકારી } જય રાધા.
 દવારકાંથી આવ્યા (૨) રાધેના સ્વામી }
 હસીત વદન કરી ઉભા મુજ સામું જોઈ પ્રભુ મુજ સામું જોઈ
 કૃપા કટાક્ષે દુઃખડાં (૨) સઉ નાખો ધોઈ—જય રાધા.

સમાપ્ત.

22

1

2

3

4

5

6

જુ ના વા સ જી રી પે ર

કયાં કરાવશો ?

કંસારા સાંકળચંદ છોટાલાલ.

તાંબા પીત્તળનાં વાસણુ રીપેર કરનાર તથા

તાંબા પીત્તળનાં પાંજરાં બનાવનાર તથા

શંકરની મુર્તિઓ બનાવનાર

—: અને વેચનાર. :—

માંડવીની પોળ,

હરીમુખ મહેતાના ખાંચા નજીક,

અમદાવાદ.

